

Vitello d'Oro (Sportella Bassa, Sportella Alta)

| # | Nome | Grado | Media gr. prop. | Bellezza | Ripetuta | Note |
|----|-------------------------|-------------|-----------------|----------|----------|--------------------------------|
| 1 | Lu tot L1 | 4b | 4b.4 | ** | | Inizio settore Sportella Bassa |
| 2 | Lu tot L2 | 5b | 5b.4 | ** | | |
| 3 | Via della vipera L1 | 4b | 4b.4 | ** | | |
| 4 | Via della vipera L2 | 5a | 5a.4 | ** | | |
| 5 | Inseguendo le clessidre | 5a | 5a.4 | ** | | |
| 6 | Guardati alle spalle | 5b | 5b.4 | ** | | |
| 7 | Ops! | 6b | 6b.3 | ** | | |
| 8 | Via mia | 5c | 5c.2 | *** | | |
| 9 | Mano di fata | 6a+ | 6a+.4 | ** | | |
| 10 | Ray Man | 6b | 6b.3 | *** | | |
| 11 | Pink flower | Sconosciuto | 4c+.4 | ** | | |
| 12 | Dulferina | 5a | 5a.1 | ** | | |
| 13 | Amplezzo complesso L1 | 6a+ | 6a+.4 | ** | | |
| 14 | Amplezzo complesso L2 | 6a | 6a.4 | *** | | |
| 15 | Lecca lecca | 4b | 4b.4 | ** | | |
| 16 | Piperita | 4b | 4b.4 | ** | | |
| 17 | Appuntamatita | 4c | 4b+.7 | ** | | |
| 18 | Mentuccia | 4a | 4a.5 | ** | | |
| 19 | Nina | 5b | 5b.7 | *** | | Inizio settore Sportella Alta |
| 20 | La sportella | 6a | 6a.4 | ** | | |
| 21 | Forest Gramp | 5b | 5b.5 | ** | | |
| 22 | Pairà | 5c | 5c.5 | *** | | |
| 23 | Cipollax | 6a | 6a.4 | *** | | |
| 24 | Handicap | 5c | 5c+.0 | *** | | |
| 25 | Stariga | 5b | 5b+.1 | *** | | |
| 26 | Attraverso il leccio | 6a | 6a.7 | *** | | |
| 27 | Tendinite | 6b | 6b.4 | *** | | |
| 28 | Shumanji ta tanka | 6c | 6c.5 | *** | | |
| 29 | Metti in moto la vespa | 6b | N/D | | | |
| 30 | Bucatini common rail | 6c | 6c.1 | *** | | |
| 31 | Salvami l'anima | 6a | 6a.6 | *** | | |
| 32 | Amico fragile | 7a | 6c+.5 | *** | | |